

DAFTAR PUSTAKA

- Desta Ayu Cahya Rosyida, SST., M.Tr. Keb. (2017), *Ajar Kebidanan Psikologi Ibu dan Anak*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Bunda Mezy (2019), *Manajemen Emosi Ibu Hamil*. Yogyakarta: Laksana.
- Erica Royston. (1994), *Pencegahan kematian ibu hamil*. Jakarta : Binarupa Aksara.
- Prof. Deddy Mulyana, M.A., Ph.D. (2004), *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Colin Cherry. (1996), *On Human Communication*. the M.I.T. Press, Cambridge, Massachusetts.
- Rosady Ruslan (1953), *Praktik dan solusi public relations dalam situasi krisis dan pemulihan citra*. Jakarta : RajaGrafindo Persada.
- Kotler, Philip. (1985), *Dasar-dasar Pemasaran*. Jakarta: Indeks.
- Anne Dameria. (2012), *Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer dan Industri Grafika*. Tangerang : Link Match Graphic.
- Adi Kusrianto. (2007), *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Koentjaraningrat. (2000), *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Rakhmat Supriyono. (2010), *Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.
- Hendy Y. (2009), *Belajar Membuat Iklan Sukses dengan Contoh Sketsa Ide dan Iklan*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- M. Suyanto. (2004), *Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan*. Yogyakarta: Andi
- Artini Kusmiati R. Djambatan. (1999), *Teori dasar disain komunikasi visual*. Jakarta : Djambatan.

- Sulasmi Darma Prawira. (1989), *Warna sebagai salah satu unsur seni & desain*.
Jakarta : P2LPTK.
- Sadjiman Ebdi Sanyoto. (2005), *Dasar-dasar tata rupa & desain (Nirmana)*.
Yogyakarta : Arti Bumi Intaran.
- Ali Nugraha. (2008), *Pengembangan Pembelajaran Sains pada Anak Usia Dini*.
Bandung : JILSI Foundation.
- Endang Widjajanti Laksono. (1998), *Meramalkan Zat Pewarna dengan Pendekatan Partikel dalam Kotak I–Dimensi*. Bandung : Alfabeta
- Kusmiati R, Artini. Pudjiastuti, Sri. Suptandar, Pamudji. (1999), *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djembatan.
- Surianto Rustan. (2009), *Layout Dasar dan Penerapan*. Jakarta : PT Gramedia
Gramedia Pustaka Utama
- Jefkins, Frank F (1997), *Advertising Periklanan: Cetakan II Edisi Ketiga*. Jakarta
: Erlangga.
- Surianto Rustan. (2014), *LAYOUT, Dasar & Penerapannya*. Jakarta : PT.
Gramedia Pustaka Utama.
- Hendratman, Hendi (2008), *Tips & Trik Graphic Desain*. Bandung: Informatika.
- Nurhadiat, Dedi (2004), *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: Grasindo
- Arifin dan Kusrianto. (2009), *Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi*. Jakarta :
Grasindo.
- Supriyono, Rakhmat. (2010), *Desain Komunikasi Visual (Teori dan Aplikasi)*.
Yogyakarta : Andi.
- Surianto Rustan. (2010), *Huruf Font dan Tipografi*. Jakarta: P.T Gramedia

Poppy Evans. (2004), *Forms, Folds, and Sizes: All the Details Graphic Designers Need to Know but Can Never Find*. Rockport Publishers

Effendy, Onong. (2000), *Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : Citra Aditya Bakti

Andrew Haslam. (2006), *Book Design*. Laurence King Publishing

Ian Dey. (1995), *Qualitative Data Analysis*. New York : RNY.

Nana Sudjana dan Ahmad Rivai. (2010), *Media Pengajaran*. Bandung : Sinar Baru Algensindo Nurjanah.

WEBSITE

Ma'ruf, Hendri. (2006), *Pemasaran Ritel*. N Soedarso. (2014), *Perancangan Buku*

Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada.

<https://journal.binus.ac.id/index.php/Humaniora/article/view/3113>

LAMPIRAN

Foto – foto survey di Universitas Muhammadiyah Jakarta.



Foto – foto survey penulis melalui riset buku.



Universitas
Esa Unggul

Universitas
Esa Unggul

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TA



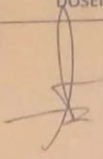
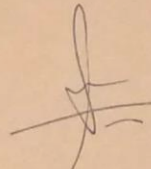
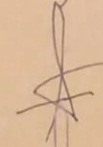
FAKULTAS DESAIN & INDUSTRI KREATIF Program Sarjana Desain (S1)

Jl. Arjuna Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat 11510
021 - 567 4223 (hunting). Hotline Services : 021 - 7064 6060 / 021 - 7024 7272

LEMBARAN ASISTENSI MATA KULIAH

MATA KULIAH : Tugas Akhir
 NAMA MAHASISWA : Rizky Seaga Arbiantara
 NIM : 2016 100 2011
 NAMA DOSEN : Ahmad Fuad, S.Si, M. Des
 TUGAS : Perancangan media cetak buku Panduan keahlihan Bibliografi
 (dari Perca melatuhkan)

TANGGAL	ASISTENSI	TANDA TANGAN DOSEN
1 06/03 2020	Bab I	
2 24/03 2020	Bab I latar belakang	
3 26/03 2020	Bab I Bonyokin survei	
4 30/04 2020	Bab II Cover buku Desain buku	
5 27/04 2020	Feori. Analisa	
6 09/07 2020	Cover buku Perisi	
7 10/07 2020	Cover Buku (warna, logo, sudah selesai)	

TANGGAL	ASISTENSI	TANDA TANGAN DOSEN
8 18/07 2020	Cover Acc. Penambahan Gaya desain dan layout	
9 20 Juli 2020	layout ditambahi bunga. Cek harga produksi, dan penjualan. Tipografinya biasa aja.	
10 30 Juli 2020	Karakter, lokasi, Dokter, sponsor Kalender, Gaya desain, cover.	
11 05 agust 2020	Revisi x Banner, Brosur, Coba cetak buku	